

ANÚNCIO SOBRE O CONCURSO DE IDÉIAS PARA A CRIAÇÃO DO LOGOTIPO REPRESENTATIVO DO CENTENÁRIO DE SANTA GIANNA BERETTA MOLLA (1922-2022)

Objetivo da Competição

Este Concurso tem como objetivo adquirir as melhores idéias criativas para o Logotipo representativo dos 100 anos do nascimento de Santa Gianna Beretta Molla (1922-2022), que será apresentado no dia 16 de maio de 2021, aniversário de sua canonização.

Função do Logotipo

O Logotipo destina-se a ser utilizado como sinal de identificação do Centenário nos diversos documentos emitidos em papel ou eletronicamente e nas diversas atividades relacionadas às áreas de comunicação e promoção. Mas para que isso seja possível, é necessário que o Logotipo resuma com clareza e nitidez o retrato de Santa Gianna como esposa, mãe e médica. Da mesma forma, o Logotipo deve representar fielmente esta figura de grande profundidade humana e espiritual, célebre não somente pelo caminho de santidade percorrido por ela ao longo de sua vida, mas também pela contemporaneidade de seu exemplo, o qual, ainda hoje, é capaz de influenciar favoravelmente às antigas como também às novas gerações; que ele possa, portanto, recordar-nos como também cada um de nós, mesmo a partir de pequenos gestos realizados quotidianamente, podemos almejar a santidade verdadeira e concreta.

Alguns pontos de inspiração para a elaboração deste Logotipo poderão ser assimilados pelos concorrentes consultando o perfil biográfico e/ou o perfil fotográfico da Santa presente no seguinte site: www.giannaberettamolla.org.

Condições para a participação neste Concurso

A participação neste Concurso de idéias é totalmente gratuita e aberta a todos, independentemente da idade e da nacionalidade do concorrente. Igualmente serão admitidas propostas elaboradas por grupos e/ou turmas provenientes dos diversos níveis escolares, representados sempre por um único delegado.

Características e recursos do Logotipo

O Logotipo deve ser desenvolvido na forma vetorial, obedecendo os seguintes critérios conceituais e formais:

- ✓ Deve ser inédito, original e desenvolvido expressamente para o Concurso.
- ✓ Não deve infringir ou violar os direitos de terceiros, incluindo mas não limitando-se aos seguintes elementos: direitos autorais (copyright), marcas registradas, patentes ou quaisquer outros tipos de direitos de propriedade intelectual.
- ✓ Não deve conter imagens ou símbolos de “clip-art” e “art work” relacionados a outras criações.
- ✓ Deve ser reproduzível com as técnicas usuais de impressão em 4 cores (quadricromia) e/ou branco e negro.
- ✓ Deve ser versátil, transferível e adaptável a vários suportes de multimídia, web, pequenas superfícies, cartazes, letreiros, dispositivos (gadgets), etc.
- ✓ Deve permitir redutibilidade ou alargamento sem a perda de sua força comunicativa.

Prazo para a apresentação das propostas e modalidades para esta participação

O Concurso terá o seu início oficial no dia 15 de março de 2021 e os documentos em formato PDF deverão ser enviados ao e-mail magenta.sanmartino@gmail.com até a meia-noite (24:00 hrs) do dia 28 de abril de 2021, acompanhados dos dados pessoais (ou fotocópia da carteira de identidade válida) do(s) concorrente(s) ou, no caso de um grupo ou turma escolar, dos dados pessoais de seu representante (delegado).

Procedimento de avaliação do Logotipo

Todas as propostas recebidas serão analisadas pelos 22 membros da Comissão Interparroquial formada especificamente para coordenar os diferentes trabalhos e atividades do Centenário do

nascimento de Santa Gianna. Esta Comissão está vinculada à Comunidade Pastoral de Magenta, Itália (lugar onde nasceu Santa Gianna) e é o órgão responsável pelo lançamento deste Concurso. Suas decisões serão tomadas conforme a maioria dos votos e a escolha do Logotipo vencedor será realizada em até 15 dias, contados a partir do prazo de entrega dos Projetos. Corresponde a esta Comissão a tarefa de selecionar o Projeto vencedor, apresentando explicitamente as razões e os critérios utilizados para esta escolha.

O resultado do Concurso será publicado no site da Comunidade Pastoral de Magenta <https://comunitapastoralemagenta.it/> e, além disso, o nome do vencedor será publicado e comunicado pela imprensa.

Critérios de avaliação

A avaliação da idéia do Projeto pela Comissão organizadora seguirá como parâmetro aos seguintes critérios:

- ✓ Qualidade e relevância do Projeto a nível estético e criativo.
- ✓ Congruência dos diferentes níveis de comunicação (icônico, simbólico e gráfico).
- ✓ Eficácia comunicativa e imediatismo.
- ✓ Presença e qualidade de possíveis elementos destinados a ativar conteúdos secundários.
- ✓ Grau de flexibilidade em relação à forma e à graduação das cores (escalabilidade).
- ✓ Grau de reprodutibilidade em diferentes aplicações.

Aceitação dos parâmetros deste Concurso e transferência dos direitos de propriedade intelectual e industrial

A participação neste Concurso implica, por parte de cada concorrente, a aceitação incondicional de todas as regras incluídas nos parâmetros deste anúncio e nas legislações em vigor pertinentes a esta matéria. Os usuários participantes do Concurso comprometem-se a renunciar o direito de propriedade e de usufruição econômica dos seus direitos de propriedade intelectual e industrial vinculados ao Logotipo, renunciando expressamente ao direito de reivindicar qualquer outro tipo de direito a ele associado.

Informações sobre o processamento dos dados pessoais

Os dados pessoais dos participantes no Concurso de idéias obtidos pela Comissão organizadora do Centenário do nascimento de Santa Gianna serão processados, com ou sem o auxílio de meios eletrônicos, pelos membros designados pela mesma Comissão, sendo que tais informações serão utilizadas somente aos fins referidos nos parâmetros deste anúncio, conforme prevê à Lei Italiana (cfr. Decreto Legislativo, n.º. 196/2003).